

دور الأساس الفلسفية في إرساء قواعد حقوق الإنسان

مهند محمود سقا

دمشق (سوريا)

The role of philosophical foundations in establishing the foundations of human rights

Mouhannad Mahmoud Sakka

<https://orcid.org/0009-0006-1847-5962>Damascus (Syria), Mh.sakka45@gmail.com

تاريخ القبول: 2025 / 05 / 18 تاريخ النشر: 2025 / 01 / 27 تاريخ الاستلام: 2025 / 01 / 27

الملخص:

ضع الملخص هنا (يتم الإشارة في الملخص إلى هدف البحث، وأهم النتائج المتوصّل إليها في فقرتين). ضع الملخص هنا (يتم الإشارة في الملخص إلى هدف البحث، وأهم النتائج المتوصّل إليها في فقرتين).

لم تبدأ الفكرة الفلسفية لحقوق الإنسان في غفلة من التاريخ، بل نبتت من تراكمات تاريخية بنيت على أصول وأسس أفكار سابقة جميعها انصبّت على احترام حقوق الإنسان وصون كرامته.

وفي ذلك المضمار شهد العصر الحديث نهضة وتطور كبير انبثقت عنه مواثيق وتشريعات كرست حماية حقوق الإنسان وأرسّت قواعده على الصعيدين الداخلي والخارجي. فكانت محط اهتمام المجتمع الدولي عامّة، ويعتبر إقرارها وحمايتها مظهراً من مظاهر الحضارة والرقي والتقدّم.

نهدف من بحثنا هذا التعرّف على القضايا الحقوقية وتطورها من وجهة نظر فلسفية وصولاً إلى ما تم إنجازه على صعيد القانون الدولي في حماية حقوق الإنسان.

كلمات مفتاحية: الفلسفة القانونية، حماية حقوق الإنسان، فلسفة العصر القديم، التطور التاريخي، فلسفة العصر الحديث.

Abstract:

The philosophical idea of human rights did not begin in a moment of history, but rather grew out of government formations built on principles and foundations of thought, all of which focused on respecting human rights and preserving human dignity.

In this context, the modern era has witnessed a major renaissance and development, resulting in the emergence of charters and legislation of human rights and establish its foundations at both the domestic and international levels, these conventions have been the focus of attention of the international; community in general, their adoption and protection are considered a manifestation of civilization, advancement, and progress.

Keywords: Legal philosophy; protection of human rights; ancient philosophy; historical development; modern philosophy.

مقدمة:

لعبت فلسفة الحضارات القديمة دورا هاما في انتاج وتطور فكرة حقوق الانسان، في لم تبدأ بداية واحدة بل كان هناك أصول وأسس سابقة بنت عليها الحضارة الحديثة مفاهيمها عن حقوق الانسان، وفي أغلب الظن فإن هذه الأصول قد بدأت مع بداية تكوين حياة مشتركة لمجموعات البشر البدائية، فهي فكرة قديمة قدم البشرية ذاتها وتمثل المدنية بأوجه الحياة المختلفة فيها والتي شكلت بدايات ظهور الدول في تاريخ العالم، إذ ترتبط قضية حقوق الانسان بشكل جذري و مباشر بوجود هذا الانسان نفسه. وهو يحتوى على احكام أساسية فيما يتعلق بحرية التنقل والتقاضي والتجارة وعدم فرض ضرائب، أما في العصر الحديث فقد شهدت حقوق الانسان نهضة كبيرة بفضل عوامل عديدة دفعت الى صدور عدة مواثيق وتشريعات كرست حقوق الانسان وأرسست قواعده على المجتمع الدولي، حتى تاريخه لازالت فكرة حقوق الانسان في تزايد واهتمام المجتمع الدولي، وبعد إقرارها وحمايتها مظهر من مظاهر التقدم والرقي الانساني.

أولاً: أهمية الموضوع

تحظى أهمية حقوق الانسان بأهمية كبيرة على الصعيد العالمي تهدف الارتفاع به الى ما يحفظ ويصون كرامته على الشكل الأمثل، ذلك من خلال التدرج التاريخي وصولا الى العصر الحديث الذي ساهم بإرساء قواعد قانونية أساسية تعمل على ذلك.

ثانياً: اشكالية الموضوع

ما مدى فعالية التطور التاريخي الفلسفى والفكري في إرساء القواعد والأسس القانونية لحقوق الانسان في العصر الحديث؟

ثالثاً: منهجية الموضوع

تم الاعتماد على أكثر من منهج، فقد استعمل المنهج التاريخي في التطور التاريخي المتسلسل لفلسفة القانون، والمنهج الوصفي التحليلي في توافق الأحكام مع ما أورده المشرع من نصوص.

رابعاً: هيكلية الموضوع

قسمت هذه الدراسة الى مبحثين اثنين، خصص الأول ل Maherie حقوق الانسان والتطور التاريخي في الفكر الفلسفى والقانونى، وخصص الثاني لمصادر حقوق الانسان وحماية حقوقه على الصعيدين الدولى والوطني، مع استعراض أهم النتائج والمقترنات التي تم التوصل إليها.

المبحث الأول

Maherie حقوق الانسان والتطور التاريخي في الفكر الفلسفى والقانونى

تعددت المفاهيم والمصطلحات التي استخدمت للدلالة على حقوق الانسان، فقد أطلق على هذه الحقوق في بداية القرن الثامن عشر بالحقوق الطبيعية تأثرا بما كتبه أنصار مدرسة القانون الطبيعي⁽¹⁾، وسميت أيضاً بحقوق قانون الشعوب باعتبار أن هذه الحقوق اعترفت بها القوانين الوضعية للدول المختلفة في عصرنا الحديث، كما أطلق علمها الكتاب تسميات مختلفة منها الحريات العامة أو الفردية أو الحقوق الأساسية للفرد.

المطلب الأول: ماهية حقوق الإنسان

يمكن الانطلاق من منهجية تحديد مكونات الشيء بدلالة تفكيره وتركيبه، فإن عبارة حقوق الإنسان تتوزع بين مفردتين أساسيتين الأولى الحق والثانية الإنسان.

الفرع الأول: تعريف حقوق الإنسان

لفهم تعريف حقوق الإنسان لا بد من تفكيره وتعریف الحق أولاً.

أولاً- تعريف الحق: عرف الحق في معجم مصطلحات حقوق الإنسان بأنه قدرة شخص من الأشخاص على أن يقوم بعمل معين يمنحه القانون له ويحميه تحقيقاً لمصلحة ما يقرها، وإن كل حق يقابلة واجب⁽²⁾ في حين عرفه فقهاء القانون بأنه هو كل مركز شرعي من شأنه أن ينفع به صاحبه أو غيره⁽³⁾، كما عرفه البعض بأنه الرابطة القانونية التي بمقتضها يخول القانون شخصاً من الأشخاص على سبيل الانفراد والاستئثار والسلط على شيء أو اقتضاء أداء معين من شخص آخر⁽⁴⁾.

من خلال تلك التعريفات يمكن فهم أن الحق في القانون شيء له قيمة، وقد يكون للشخص حق التسلط أو الاستئثار بموجب القانون بما أن القانون يحميه، والمجتمع يرى بأن هناك مصلحة لحماية هذا الحق.

أما من الناحية الاصطلاحية، فقد درج الفقه القانوني الوضعي المقارن والقانون الأوروبي أساساً على التمييز بين مذاهب ثلاثة فيما يتعلق بتعريف الحق وهي:

1-المذهب الشخصي: ويذهب أنصاره الذين ينتتمون أصلاً إلى التيار الفردي بتعريف الحق بأنه قدرة أو سلطة ارادية يخولها القانون لشخصاً معيناً ويرسم حدودها⁽⁵⁾، وهذه الإرادة هي معيار وجود الحق وجواهره، إذ أن الحق وفقاً لرأي أصحاب هذا الاتجاه هو صفة تلحق بالشخص فيصبح قادراً على القيام بأعمال معينة، تتحقق له بالغالب مصلحة يريدها.⁽⁶⁾ وقد أخذ على هذا التعريف بتعارض الحق مع المनطق، فالثابت لديهم أن القدرة أو الإرادة التي ينهض عليها التعريف المذكور لا تعدو في المقام الأخير إلا أن تكون نتيجة لوجود الحق والإقرار به وليس جواهره، هذا ناهيك عن حقيقة أن الواقع يعرف بعض الحالات الخاصة التي تثبت فيها البعض الأفراد حقوق معينة دون أن تكون لهم إرادة أو إدراك لتلك الحقوق، ومن مثاله حالة المجنون والطفل الصغير الغير ممíز⁽⁷⁾.

2-المذهب الموضوعي: ينسب أساساً إلى فقه القانون الأوروبي خصوصاً الفقيه الألماني "اهرنج"، والذي يذهب أنصاره إلى تعريف الحق بأنه مصلحة يحميها القانون⁽⁸⁾، وهذه المصلحة قد تكون مادية كحق الملكية مثلاً، وقد تكون معنية كالحقوق الشخصية ومنها مثلاً الحق في الحرية، والحق في سلامه البدن، والحق في المحافظة على شرف الإنسان واعتباره، كما أن هذه المصلحة تتحقق إلى عموم الأفراد حتى ولو انعدمت الإرادة أو تعطلت لدى البعض منها⁽⁹⁾.

3-المذهب المختلط: تجمع تعريفاته بين الاتجاهين السابقين، إذ يعرف الحق فيه أنه سلطة تخول صاحبها الاستئثار أو الاختصاص بشيء أو بقيمة يحميها القانون⁽¹⁰⁾.

ثانياً- تعريف حقوق الإنسان: ليس لتعريف حقوق الإنسان تعريفاً محدداً بل هناك العديد من التعريفات التي قد يختلف مفهومها من مجتمع إلى آخر أو من ثقافة إلى أخرى، لأن مفهوم حقوق الإنسان أو نوع هذه الحقوق يرتبطان بالأساس بالتصور الذي نتصور به الإنسان، لذلك سوف نستعرض مجموعة من التعريفات لتحديد هذا المصطلح ومنها: يُعرفها "رينيه

كاسان" وهو أحد واضعي الإعلان العالمي لحقوق الإنسان بأنها "فرع خاص من الفروع الاجتماعية يختص بدراسة العلاقات بين الناس استناداً إلى كرامة الإنسان وتحديد الحقوق والرخص الضرورية لازدهار شخصية كل كائن إنساني"⁽¹¹⁾، ويرى البعض أن حقوق الإنسان تمثل رزمة منطقية متضاربة من الحقوق ولا سيما الإنسان العامل الذي يعيش في إطار دولة معينة، والذي إذا ما كان متهماً بخرق القانون أو ضحية حالة حرب، يجب أن يستفيد من حماية القانون الوطني والدولي، وأن تكون حقوقه خاصة الحق في المساواة مطابقة لضرورات المحافظة على النظام العام⁽¹²⁾.

كما عرفها الكتاب العربي منهم عبد الملك متوكل بأنها "مجموعة الحقوق والمطالب الواجبة الوفاء لكل البشر على قدم المساواة دونما تمييز بينهم"⁽¹³⁾، وعرفها محمد المجدوب بأنها مجموعة الحقوق الطبيعية التي يمتلكها الإنسان اللصيقة بطبيعته والتي تظل موجودة وإن لم يتم الاعتراف بها بل أكثر من ذلك حتى ولو انتهكت من قبل سلطة ما⁽¹⁴⁾

أما الأمم المتحدة فقد عرفت حقوق الإنسان بأنها "ضمادات قانونية عالمية لحماية الأفراد والجماعات من إجراءات الحكومات التي تمس الحريات الأساسية والكرامة الإنسانية، ويلزم قانون حقوق الإنسان الحكومات ببعض الأشياء وينعها من القيام بأشياء أخرى"⁽¹⁵⁾. أي أن رؤية المنظمة الدولية لحقوق الإنسان تقوم على أساس أنها حقوق أصلية في طبيعة الإنسان والتي بدونها لا يستطيع العيش كإنسان⁽¹⁶⁾

ويتضح من هذه التعريفات أن هناك مجموعة صفات أساسية لحقوق الإنسان يمكن إجمالها بأنها أزلية وأبدية وشمولية⁽¹⁷⁾. وتأسياً على ما تقدم فإن الباحث يميل إلى التعامل مع مصطلح حقوق الإنسان بوصفه اصطلاحاً يشير بصفة عامة إلى مجموعة الاحتياجات أو المطالب التي يلزم توافرها بالنسبة إلى عموم الأشخاص، وفي أي مجتمع، دون أي تمييز سواء لاعتبارات الجنس، أو النوع، أو اللون، أو العقيدة السياسية، أو الأصل.

الفرع الثاني: أنواع حقوق الإنسان

تمييز حقوق الإنسان بالتنوع فيما بينها، حيث يكون هذا النوع مصدر اثراء لها⁽¹⁸⁾. ونظراً لعددها الكبير سنكتفي بتقسيمها في هذا البحث المتواضع من حيث موضوعها.

أولاً- الحقوق المدنية: وهي حقوق لازمة لكل فرد باعتباره عضواً ولا يمكن الاستغناء عنها ولا تتعلق بتسيير شؤون وإدارة الدولة⁽¹⁹⁾ ويراد بهذه الحقوق حماية مجال معين من الحرية، وعدم الاعتداء على المجال الحيوي للإنسان بل حماية هذا المجال من الناحية القانونية والامتناع من جانب الدولة عن كل تدخل⁽²⁰⁾ وتجسد تلك الحقوق في حق الإنسان في الحياة، وحق الإنسان في سلامته الشخصية، والحق في التنقل والمسكن.

ثانياً- الحقوق السياسية: وتسعى أيضاً بالحقوق الدستورية لأهمها تقرير للفرد بفروع القانون العام، وخاصة القانون الدستوري والقانون الإداري⁽²¹⁾ وهي تحفظ للأفراد بميزات معينة تجاه الدولة وتتيح لهم المساهمة في تكوين الإرادة الجماعية سواء في انتخاب من يمثلهم في المجلس النيابي أو بترشيح أنفسهم لهذا المجلس وكذلك لهم حق الاشتراك في إدارة الشؤون العامة لبلادهم، والحق في تولي المناصب والوظائف العامة⁽²²⁾. ومن أهم الحقوق السياسية الحق في تكوين النقابات والمشاركة فيها والحق في التجمع السلمي والحق في التمتع بالجنسية.

ثالثاً- الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية: وهي تلك الحقوق التي تتطلب تدخل إيجابي من قبل الدولة من أجل حمايتها، وهي تعد بمثابة ديون على الدولة والتي لا يمكن أن تنفذ إلا بصورة تدريجية⁽²³⁾. ومن أهم تلك الحقوق، الحق في العمل، الحق في الضمان الاجتماعي والتأمين الاجتماعي، الحق في التمتع بأعلى مستوى من الصحة البدنية والعقلية. الحق في

التعليم. وهي تختلف عن الحقوق الاقتصادية والاجتماعية، فمن حيث المضمنون نرى أن الحقوق المدنية ثابتة لا تختلف من دولة إلى أخرى لأنها ترتبط بالصفة الإنسانية على العكس من الحقوق الاقتصادية في متغيرة.

أما من حيث الطابع فإن الحقوق المدنية ذات طابع مطلق ولم تنشأ بالقانون الوضعي، إنما مصدرها الكرامة الإنسانية وأن القانون ليس إلا أداة لحماية هذه الحقوق وصونها.

المطلب الثاني: التطور التاريخي لحقوق الإنسان

ان المسيرة الفكرية والفلسفية لحقوق الإنسان لم تبدأ في غفلة من التاريخ بل هناك مسيرة طويلة بنت علمها الحضارة الحديثة مفاهيمها عن حقوق الإنسان، اذ ترتبط قضية حقوق الإنسان بشكل جذري و مباشر بوجود هذا الإنسان نفسه.

لقد أسهمت الفلسفة السياسية والأخلاقية عبر القرون الوسطى- بشكل مباشر أو غير مباشر- في إصال فكرة حقوق الإنسان الى ما نراها اليوم عليه، اذ انشغل الفلاسفة في أماكن وأزمنة مختلفة بالأسئلة العديدة عن العلاقات المتبادلة بين الناس كأفراد وأعضاء في مجتمعات وفكروا في معنى الطبيعة البشرية والعدالة الاجتماعية وعما إذا كانت المجتمعات المبنية على السيطرة يمكن أن تحول الى مجتمعات مبنية على الحقوق وقائمة عليها، وبذلك سوف نستعرض أهم الفلاسفة عبر العصور القديمة والحديثة.

الفرع الأول: فلسفة العصر القديم

تمثلت فلسفة العصر القديم الشرقي بالفلسفة الدينية ومن أهم فلاسфем "بودا" 560-480 ق.م ومن تعاليمه تحليلًا نسقياً لطبيعة المعاناة وأسبابها وتقديم العديد من الوسائل لقتالها وكان من مبادئها المساواة والحرية والعدالة حيث يرى "بودا" أن لا فرق بين جسم الأمير وجسم المتسول الفقير وكذلك لا فرق بين روحهما (24).

اما في الصين فقط أسس الفيلسوف "موزي" المدرسة "الموهية" 400 ق.م المعنية في فلسفة الأخلاق "على الإنسان أن يكون خيراً إلى أقصى حد، وأن صفات مثل انعدام الأنانية واحترام الآخرين والأدب والولاء للأسرة والإخلاص للأمير كلها صفات الرجل المهدى الخير الذي لا يتذمر ولا يشكو وقت المحن" ونرى أنه جريء واضح في مسألة الحق⁽²⁵⁾ وبالانتقال إلى حضارة وادي الرافدين 2000 ق.م نراها تمثلت بـ "حمورابي" أشهر ملوك بابل، وقد استهلت المدونة "أنا حمورابي ملك القانون، واياي وهبني إلى الله الشمس والقوانين"، التي توفر الحماية القانونية للشعب البابلي في رفع الحيف والظلم⁽²⁶⁾.

كما نجد فكرة حقوق الإنسان أساساً متبناً في جوهر الدين الإسلامي، فقد اعتبر البشر أسرة واحدة انبثقت من أصل واحد ينتمي لهم أبو واحد وأم واحدة، لا مكان بينهم للتفضيل في أساس الخلقة وابتداء الحياة، وهذا ما أكدته الرسول محمد ص في خطبة الوداع بقوله: أهـ الناس، إـ يـكم واحد، إـ أـ باـكم واحد، كـ لكم لأـدم وأـدم من تـراب، إـ أـ كـرمـكم عـندـ اللهـ أـتفـاـكمـ، لـ يـسـ لـ عـرـيـ عـلـيـ أـعـجـمـيـ، وـ لـ أـعـجـمـيـ عـلـيـ عـرـيـ، وـ لـ أـحـمـرـ عـلـيـ أـبـيـضـ وـ لـ أـبـيـضـ عـلـيـ أـحـمـرـ فـضـلـ الـاـ بـالـتـقـوـيـ، الـاـ هـلـ بـلـغـتـ، اللـهـمـ فـأـشـهـدـ (27).

كما تعود أصول نظرية الحقوق الطبيعية إلى العهد الاغريقي لا سيما الفكر غير المترافق في هذا العهد أي الفكر السفسطائي ومن بعده الفكر الرواقي اذ كتب الفلاسفة هذه الأفكار إلى أبعد من ذلك بتوسيع مجال موضوعات الحقوق في الأمور العملية لتشمل نظرات موسعة للطبيعة لوضع نظريات القانون الطبيعي الكلاسيكي وفي فكرهم أن القانون الطبيعي يقدم المبدأ المنطقي الذي يحكم العالم كله والذي يشمل بالمساواة والشمول ، وكان ينظر للطبيعة كنظام شامل لكل القواعد المادية مثل القواعد الأخلاقية التي تؤكد على التزام جميع الأفراد باحترام كل منهم الآخر لأنهم متساوون، كما تمكنت المدرسة الرواقية

من الاتجاه بفلسفتها بوجهة إنسانية بحثة حيث نادت بإلغاء الفوارق بين الناس في المجتمعات كافة⁽²⁸⁾، حيث يستمد الإنسان حسب نظرة المدرسة الرواقية حقوقه من الطبيعة ذاتها لا من قانون يضعه البشر⁽²⁹⁾.

وكان من أبرز الفلسفه الاغريق في تلك الحقيقة "أفلاطون 428-348 ق.م" الذي لم يؤمن بالمساواة بين البشر رغم كون فلسفته توصف بالثالية، فقد قسم المجتمع الى ثلاثة شرائح و سوغ لهذا التقسيم بإيجاد أصلًا دينيا له، و ذلك بقوله "أن أصل الجنس البشري انما نشا في باطن الأرض التي هي بمثابة الأم الكبرى وقد كان مما يسر الآلهة ان تمنج بعض الافراد ذهبا وبالبعض الآخر فضة، وبالآخرين نحاسا وحديد، فطبقة الحكام كانت من الذهب، وطبقة المحاربين هي الفضة، والطبقة الثالثة المنتجة هي من النحاس والحديد"، وأن الفضيلة عندهم هي المعرفة، فمن الطبيعي ان لا يتساوى الأفراد أما "أرسطو 384-322 ق.م" فقد رفض فلسفة أستاذة أفلاطون الثالثية بالتدريج الا أن موافقه من بعض الأمور التي تتعلق بالمساواة والعدالة والرق لم تختلف عن مواقف أستاذة، فهو أيضًا وقف بالضد من مبدأ المساواة في الحقوق لأن الطبيعة باعتقاده قد ميزت البعض بالعقل ووهبت آخرين القدرة على استعمال أعضاء البدن، فالطبقة تجعل أجسام الأفراد الأحرار مغايرة لأجسام العبيد⁽³⁰⁾.

أما عن فلاسفة العصور الوسطى فقد كان من أعظم فلاسفتهم هو "توماس الأكويني" ، فقد تلخصت فلسفته على التوفيق بين العقل والإيمان، وقد انصبت معالجات هذا الفكر على توضيح جوانب متعلقة بالدولة والمجتمع ونظم الحكم وعلاقة الدولة بالكنيسة وغيرها من المواضيع، وهو يرى ان السلطة السياسية هي حق من الحقوق الإنسانية، وان هذه الحقوق الإنسانية تعتبر جزءا من الحقوق الطبيعية الصادرة عن الذات الإلهية، كما أن الله لا يمكن ان يعد مسؤولا عن أي شكل من أشكال الحكومات، أي أنه يرى أن السلطة السياسية تقوم على الحقوق الإنسانية، رغم ان الله هو مصدر السلطة، وهذا الصدد يقول "توماس الأكويني" ان للشعب حق قانوني في ارغام الحاكم الذي يستمد سلطته من الشعب على التزام الشروط التي بموجبها تنازل له عن السلطة⁽³¹⁾. ومما تقدم نجد أن حقوق الإنسان هي حقوق طبيعية أصلية لا تعطى ولا تمنج ولا توهب من أحد لأحد⁽³²⁾.

الفرع الثاني: عصر النهضة

اختصرت العصور الحديثة بعصر النهضة فقد شهدت عودة ظهور فكرة القانون الطبيعي، حيث يعد "غروسبيوس" المؤسس للقانون الطبيعي في العصر الحديث اذ كان يريد من خلال مؤلفاته حكمًا قوياً قادرًا على تنشيط التوسع الاقتصادي وعلى سيادة النظام والسلم، أي تبرير حكم أو سلطة شرط ان يبدو معقولاً ونافعاً للمجتمع، والقانون الطبيعي بنظره هو قرار عقل سليم ينظر في أمر من الأمور فيحكم عليه بحسب مناسبته أو مخالفته للطبيعة العاقلة، ان كان فاسد أخلاقياً أم غير فاسد ثم هذا العمل هو واجب أو مخلوق من قبل الله خالق هذه الطبيعة⁽³³⁾.

هذا وقد أخذت هذه الحقوق والحريات أشكالاً عديدة وصاحبها تطورات كثيرة لاسيما في القرنين التاسع عشر والعشرين، وقد نتج عن هذه التطورات نوعان من النظريات وهما:

أولاً: نظرية الحقوق الطبيعية: وهي من النظريات السياسية المهمة التي ظهرت في العصور الحديثة فهي سلاح لتقييد سلطان الملك والحايلولة دون استبداده، كما كانت سبيلاً للمطالبة بحقوق الأفراد وحرياتهم ومفادها: "ان للفرد حقوق مستمددة من ذاته باعتباره انساناً ولدت معه وكأن يتمتع بها منذ عهد الفطرة الأولى" ، فهي بذلك لها امتيازات طبيعية مطلقة وسابقة في وجودها على القانون بل على الجماعة لأنها تستند على الحالة الطبيعية، فليس القانون هو أساس الحق بل الحق هو أساس القانون، وأن وظيفة القانون هي حماية هذا الحق⁽³⁴⁾.

ثانياً: نظرية العقد الاجتماعي: وهي من أهم النظريات السياسية التي تبحث في أصل السلطة السياسية والأسس الذي تقوم عليه والحدود التي تقيدها، فهي التي استند إليها المذهب الفردي في بناء نظريته السياسية، ومضمونها يقوم على: "ان

الانسان كان يعيش حياة طبيعية فطرية انفرادية قبل قيام المجتمع، و ان انتقاله من حياة العزلة الى الحياة الاجتماعية قد تم على أساس تعاقد الافراد فيما بينهم على إقامة المجتمع السياسي" ، فهي تنظم حماية الفرد فيما يمتلكه من حقوق طبيعية تتعلق بحياته وحريته وملكيته ضد الاخطار الخارجية⁽³⁵⁾.

وبعبارة أخرى ان الناس لا يستطيعون تأمين حقوقهم في حالة الانسياق مع الطبيعة ولهذا السبب عمدوا من أجل تأمين تلك الحقوق الى الدخول في عقد اجتماعي بعضهم مع البعض الآخر واتفقوا بموجبه على تكوين مجتمع واقامة حكومة تستطيع بما أغدقه عليها كل فرد من قوة ان تتفق حائلاً ضد كل تهديد ينبعث من داخل المجتمع أو من خارجه على حد سواء، وعلى الحكومة ان لا تنتقص من حقوق مواطنها، فتأمين حقوق الانسان هو الغرض من إقامة الحكومة لأن هذا ما يأمر به الخالق والقانون الطبيعي⁽³⁶⁾، ومن أبرز الفلاسفة الذين أسسوا نظرية العقد الاجتماعي "توماس هوبز"⁽³⁷⁾ ، الذي يعد مؤسس النظرية الاجتماعية في مرحلة ما بعد

الحرب حيث يرى ان الحياة قد بدأت طبيعية لا وجود للقوانين فيها ولا وجود لأوامر محددة لنوع العلاقات الاجتماعية بين الافراد ولا وجود للتعاون بينهم، وان الحالة الطبيعية للحياة هي الفوضى والاضطراب وعدم الاطمئنان، وان الافراد أقرروا طوعاً بأن عليهم التعاون والاجتماع من خلال الدخول في عقد لمصلحة الكل وتحت قيادة وسلطة سياسية، ف بهذه الطريقة يضمن الجميع حريةهم وأمنهم واستقرارهم. الا أن النقطة الأساسية التي دعا إليها "هوبز" هي تأييده للحكم المطلق وذلك من خلال كون العقد يشمل الجميع باستثناء الفرد الذي اختاره حاكماً أو ملكاً عليهم، وبما أنه ليس طرفاً في العقد فله أن يتصرف بلا قيد أو شرط اذ ان سلطته مطلقة لا تحدها حدود⁽³⁸⁾.

أما "جون لوك" فيعد أباً الفردية الليبرالية، ويرى "لوك" ان الانسان كائن عاقل وحريمة لا تنفصل عن السعادة وغاية السياسة هي نفس غاية الفلسفة، وبعكس "هوبز" يرى "لوك" أن الحياة في ظل القانون الطبيعي هي حالة سلمية أو على الأقل سلمية نسبياً وليس قائمة على أساس الفوضى والاضطراب والصراع كما هو الحال عند "هوبز"⁽³⁹⁾. إلا أن مصالح الناس ورغباتهم هي التي دفعت الأفراد إلى إنشاء العقد الاجتماعي وإنشاء السلطة، وان الحاكم هو طرف في هذا العقد وأن الأفراد لم يتنازلوا عن جميع حقوقهم وإنما تنازلوا عن القدر اللازم الذي يقيم السلطة ويرحظ حقوقهم وحرياتهم⁽⁴⁰⁾، إذ أن نظرية لوك في العقد الاجتماعي تفترض ان هنالك التزاماً متبادلاً بين الدولة والفرد إذ قبل أعضاء المجتمع القوانين الملزمة لهم ومنحوا ولاءهم للحكومة في مقابل حمايتها لهم في قيام العدالة، حيث يجب على الحكومة أن تفي بتعاقدياتها من خلال الحفاظ على الحقوق الطبيعية والدفاع عنها⁽⁴¹⁾، وفي حال تجاوزت الحكومة على الحقوق الطبيعية للأفراد وخصوصاً حق الحرية والملكية الفردية فإن من حق المحكومين القيام بالثورة ضدها⁽⁴²⁾.

اما "جان جاك روسو" فقد ذكر في كتابه العقد الاجتماعي أن التوفيق بين السلطة والحرية إنما يكون عن طريق العقد الاجتماعي الذي يتعهد فيه الإنسان بالتنازل- للمجتمع أو الأمة وليس للحاكم - عن حقوقه الطبيعية، ويرى أنه ليس ثمة تعارض بين سيادة الدولة وحريمة الفرد وأن الحرية الحقة تمثل في طاعة القانون الذي هو وليد الإرادة العامة ولا تنتقص طاعة القانون من قبل الأشخاص في حرياتهم⁽⁴³⁾.

وقد أطلق "جان جاك روسو" وزملاءه أمثال "فولتير" و"مونتسكيو" على حركتهم اسم التنوير، بداية لعصر جديد في المنطق والمعرفة الإنسانية، وقالوا ان مثل هذه المبادئ يمكن أن تؤدي الى سعادة وحريمة أكبر للجميع دون تفرقة للجنس أو الطائفة، بل نحو الكمال والسعادة⁽⁴⁴⁾.

وعليه نستخلص أن جميع الرؤى الفلسفية التي عالجت موضوعات حقوق الإنسان تؤكد على وجود علاقة بين الطبيعة البشرية والقانون الطبيعي والحقوق الطبيعية، وقد ساهمت هذه الرؤى إلى حد ما بإيجاد العناصر الأساسية للتطور في مجال حقوق الإنسان على المستوى الدولي.

المبحث الثاني

مصادر حقوق الإنسان وحماية حقوقه على الصعيدين الدولي والوطني

تتعدد مصادر حقوق الإنسان لتشكل هذا التيار الذي يسعى لحماية الإنسان في كل زمان ومكان، ومن هنا ارتأينا تقسيم هذا البحث إلى مطلبين الأول مصادر حقوق الإنسان بين العالمية والخصوصية والثاني لحماية حقوق الإنسان على الصعيدين الدولي والوطني.

المطلب الأول: مصادر حقوق الإنسان بين العالمية والخصوصية

تنوع مصادر حقوق الإنسان وتتعدد من حيث قوتها الزامها أو من حيث حماية حقوق الإنسان أو من حيث نشأتها والتي تكلمنا عنها سابقاً، وبصورة عامة يمكن القول بأن حقوق الإنسان ومعاييرها مستمدة من المصادر الدولية والوطنية.

الفرع الأول: المصادر الدولية لحقوق الإنسان

تعتبر المصادر الدولية على النطاق العالمي أغزر المصادر القانونية لحقوق الإنسان، وبدوره يقسم إلى القانون الدولي العرفي والقانون الدولي الاتفاقي.

أولاً: القانون الدولي العرفي: أو العرف، ويقصد به تكرار الأفعال المتماثلة في تصرف الدول في أمور معينة مع شعور هذه الدول بأن هذه التصرفات التي تقوم بها أو تطبقها هي ملزمة لها قانوناً⁽⁴⁵⁾.

وبعبارة أخرى إذا تصرفت الدول على مدى فترة من الزمن بطريقة معينة لأنها ترى أنها مطالبة للقيام بذلك فإن هذا السلوك يصبح سلوكاً معترفاً به كمبادئ القانون الدولي الملزم للدول حتى وإن لم يكن مكتوباً في اتفاق معين، وهكذا فإن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان ليس معاهدتاً ملزمة في حد ذاتها ولكن بعض أحكامه تعتبر أحكاماً تتطلب طابع القانون الدولي العرفي⁽⁴⁶⁾.

ثانياً: القانون الدولي الاتفاقي: هو الذي يشمل قانون حقوق الإنسان المنصوص عليه في العديد من الاتفاقيات الدولية كالمعاهدات والاتفاقيات التي وضعتها الدول جماعياً أو ثنائياً أو بصورة جماعية متعددة الأطراف، وووقدت وصادقت عليها⁽⁴⁷⁾، ومن أمثلتها اتفاقيات جنيف الأربع لعام 1949. الاتفاقية الدولية للقضاء على التمييز العنصري بجميع أشكاله لعام 1965. العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية لعام 1966. العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لعام 1966. الاتفاقية الخاصة بوضع اللاجئين وبروتوكولها لعام 1966. بروتوكولاً عام 1977 الملحقين باتفاقات جنيف. اتفاقية منع الإبادة الجماعية والمعاقبة عليها لعام 1979. اتفاقية حقوق الطفل لعام 1989.

الفرع الثاني: المصادر الوطنية

ويقصد بالمصادر الوطنية ما يرد من نصوص متعلقة بحقوق الإنسان في الدستور والتشريع والعرف فضلاً عن أحكام المحاكم الوطنية⁽⁴⁸⁾. ويعتبر مصدرها هاماً إذ له الأولوية على المصدر الدولي في الحماية الوطنية

لحقوق الإنسان، فعند حدوث انتهاك للحقوق الإنسانية يتوجه الضحية أو محاميها بالبحث عن وسائل الحماية في القانون الداخلي الذي يمثل خط الدفاع الأول عن هذه الحقوق، فهو القانون الواجب التطبيق أولاً قبل اللجوء إلى أي مصدر دولي للحماية، وهذا ما تشرطه المواثيق والقرارات الدولية المعنية بحقوق الإنسان⁽⁴⁹⁾.

ومن أهم المصادر الوطنية لحقوق الإنسان ما يلي:

أولاً-وثيقة العهد الأعظم أو "الماكنا كارتا"، وقد صدرت في إنكلترا عام 1215 وكانت من ثمار ثورة النبلاء على الملك الذي هدد مصالحهم بطغيانه، إذ جاءت هذه الوثيقة للحد من سلطان الملك "جان" وهي تحتوي على أحكام أساسية فيما يتعلق بالتزام النزاهة والعدالة في الإدارة والقضاء، وضمان الحرية الشخصية لكل فرد، وإلغاء الضرائب الاستثنائية، وصيانة حقوق الأقطاعية⁽⁵⁰⁾، ولقد استطاع الشعب الإنكليزي أن يستفيد منها بصورة فعلية بعد أن كانت في خدمة أمراء الأقطاع، عن طريق تقديم عريضة الحقوق التي اشتهرت بالتماس الحقوق أو مشروع الحقوق عام 1698، ومذكرة الخلافة الملكية عام 1701، وبالرغم من هذا فقط كان "لماكنا كارتا" أثراً بعيداً في إنكلترا وسائر أنحاء أوروبا الأقطاعية وقد أصبحت مع ما حاط بها من شرائع أخرى نموذجاً للحرابيات الإنكليزية التقليدية ومصدراً لعدد من القواعد الضامنة لهذه الحرابيات.⁽⁵²⁾

ثانياً-وثيقة استقلال الولايات المتحدة الأمريكية في 14 تموز عام 1776، وقد تضمنت هذه الوثيقة إشارات واضحة لحقوق الإنسان وحرياته الأساسية، وجاء نصها على مبدأ أساس أن البشر بطبعهم متساوون في الحرية والاستقلال ويتمتعون بحقوق تقتضيها الطبيعة البشرية⁽⁵³⁾. وقد أعقب ذلك صدور الدستور الاتحادي في عام 1791 الذي ركز على إقامة العدالة وضمان الحرية، والتي بها خطت الولايات المتحدة خطوات واسعة في مجال حقوق الإنسان وحرياته الداخلية على الصعيد الداخلي⁽⁵⁴⁾.

ثالثاً-الإعلان الفرنسي لحقوق الإنسان والشعوب: وضع من قبل نواب الشعب في 26 آب 1789 عقب الثورة الفرنسية، وقد أراد واضعوه أن يمحوا في كل مادة من مواده سيئة من سيئات نظام ما قبل الثورة.⁽⁵⁵⁾ وقد تكون الإعلان من 17 مادة متأثراً بنظريات وفلسفات ما قبل الثورة الفرنسية لاسيما أفكار "جان جاك روسو" في كتابه العقد الاجتماعي، وكذلك بإعلان الاستقلال الأمريكي الصادر قبله بسنوات في 4 يوليو 1776، إذ يقرر مثله أن الناس ولدوا أحراراً ومتتساوين في الحقوق، وأن الغرض من كل مجتمع سياسي هو الحفاظ على الحقوق الطبيعية للإنسان والتي لا تقبل التنازل عنها، إلا وهي المساواة والحرية والملكية والأمان ومقاومة الظلم، وأن للمواطنين الحق في مشاركة الحكومة في سن القوانين وفي تقرير الضرائب، وأن السلطة العليا في البلاد أو ما يعبر عنه في السيادة هي للامة وليس لأحد أن يمارسها إلا طبقاً لإرادة الأمة.⁽⁵⁶⁾ ومن أهم مميزات الإعلان الفرنسي ما يلي⁽⁵⁷⁾ الطابع الفردي أي بمعنى أن الفرد هو صاحب الحقوق الأساسية، الابعاد الكونية للإعلان بمعنى أن الإعلان لحقوق الإنسان كوني الابعاد صالح لكل زمان ومكان، طابع الإعلان كافياً لهذه الحقوق وليس منشأ لها، الطابع البرجوازي للإعلان لأن أكثرية الجمعية الوطنية كانت من الطبقة البرجوازية، وبالتالي عكست مطالبهم البرجوازية.

وهناك المصادر الدينية التي ركزت الديانة المسيحية على كرامة الإنسان وعلى المساواة بين جميع الناس، وقد حظرت فيه تقييد السلطة، معتبرة أن السلطة تتقرر لخدمة الإنسان، وبالتالي يتوجب احترامه، ولا يجوز للسلطة الزمنية أن تتجاوز اختصاصها فتتدخل في الأمور الدينية والإلا تصبح مقاومتها أمراً مشروعاً⁽⁵⁸⁾.

أما في الشريعة الإسلامية والتي تعتبرها الشريعة الوحيدة من بين الشرائع السماوية والوضعية التي أعلنت حقوق الإنسان بكاملها، ووضعت لها تطبيقاً عملياً وعرفت بها الحاكم والمحكوم. فالإنسان هو الغاية المثلى في تأسيس حضارة تقوم على الخير والسلام، ومن أجل ذلك وجه الإسلام عنابة آلية فقومه من خلال طبيعته⁽⁵⁹⁾

وهو ما أكدته الإمام محمد الغزالى في قوله: أن آخر ما أملت فيه الإنسانية من قواعد وضمانات لكرامة الجنس البشري كان من أبجديات الإسلام وأن إعلان الأمم المتحدة عن حقوق الإنسان تردّد عادي للوصايا النبيلة التي تلقاها المسلمون عن الإنسان الكبير والرسول الكريم ص⁽⁶⁰⁾.

وهناك الكثير من الآيات القرآنية التي ذكرها القرآن الكريم تأكيداً في تقرير حقوق الإنسان منها الآية الكريمة "يا أئمها الناس إننا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا أن أكرمكم عند الله أتقاكم"⁽⁶¹⁾

المطلب الثاني: حماية حقوق الإنسان ذات الصفة العامة والخاصة

تناول حماية حقوق الإنسان في المواقف والصكوك والاعلانات الخاصة وال العامة وعليه قمنا ب التقسيمها الى فرعين:

الفرع الأول: حماية حقوق الإنسان ذات الصفة العامة

وهي التي تتناول حقوق الإنسان بصورة عامة، دون الاقتصار على أفراد معينين من البشر، وهي الاتفاقيات الخاصة بحماية الأقليات مثلاً دون الوقوف على حالة من حالات حقوق الإنسان، كما هي في الاتفاقيات الخاصة بالتمييز العنصري على سبيل المثال، ويمكن ملاحظة ذلك في ميثاق الأمم المتحدة والتشريع الدولي لحقوق الإنسان المتمثل بالإعلان العالمي لحقوق الإنسان والمعهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية والعهد الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، والتي سيتم تناولها كما يلي:

أولاً: ميثاق الأمم المتحدة: وهو الأول من نوعه الذي يهتم بحقوق الإنسان، إذ يعد المعاهدة الدولية الأولى التي تهتم بهذا الموضوع اهتماماً مباشراً، وتدل نصوص الميثاق دلالة واضحة على اهتمام المنظمة بحقوق الإنسان وتعود من بين المقاصد التي تهدف إلى تحقيقها وجعلها من بين المهام التي تكلف أجهزتها بالقيام بموجب أحكام ميثاقها. إذ جاء في ديباجة الميثاق "نحن شعوب الأمم المتحدة وقد آتينا على أنفسنا ان ننقد الأجيال من ويلات الحرب التي في خلال جيل واحد جلت على الإنسانية مرتين أحزاننا يعجز عنها الوصف، وإننا نؤكد من جديد ايمانا بالحقوق والحربيات الأساسية للإنسان وبكرامة الفرد وقدره وبما للرجال والنساء والأمم المتحدة كبيرها وصغيرها من حقوق متساوية، وأن نرفع بالرقي الاجتماعي قدما، وأن نرفع مستوى الحياة في جو من الحرية أفسح، وان نستخدم الأداة الدولية في ترقية الشؤون الاقتصادية والاجتماعية للشعوب جميعا⁽⁶²⁾". فالديباجة تربط بين مبدأين يتمثل الأول باحترام حقوق الإنسان من دون أي تمييز والثاني يؤكد ضرورة احترام العدالة والالتزامات الدولية، كما أن الضمانة الحقيقية ليس الانصياع لقواعد القانون لاقتراحها بالجزء بل بالالتزام بهذه القواعد طوعية وبحسن نية⁽⁶³⁾.

جاء في الفقرة 2 من المادة 1 من بين مقاصد المنظمة، إنماء العلاقات الودية بين الأمم على أساس احترام المبدأ الذي يقضي بالتسوية في الحقوق بين الشعوب وان يكون لكل منها الحق في تقرير مصيرها⁽⁶⁴⁾.

أما الفقرة 3 من المادة نفسها فقد نصت على تحقيق التعاون الدولي على حل المسائل الدولية ذات الصبغة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والإنسانية وتعزيز احترام حقوق الإنسان والحربيات الأساسية للناس جميعاً والتشجيع على ذلك انطلاقاً بلا تمييز بسبب العنصر أو الجنس أو اللغة أو الدين ولا فرق بين الرجال والنساء⁽⁶⁵⁾.

كما أشير إلى حقوق الإنسان في الفصل الرابع من الميثاق الخاص بالجمعية العمومية إذ ذكرت المادة 13، إن من بين وظائف هذه الجمعية الإعانتة على تحقيق حقوق الإنسان والحربيات الأساسية للناس جميعاً بلا تمييز⁽⁶⁶⁾. إذ يربط الميثاق بين مسألة المحافظة على السلم والأمن الدوليين ومسألة احترام حقوق الإنسان، والحقيقة ان هذه المادة بصياغتها الحالية تفرض مجموعة من الالتزامات على الأمم المتحدة وأجهزتها، مضمونها ضرورة اتخاذ إجراءات وتدابير إيجابية لتحقيق هذه الغاية عن طريق البحث عن آليات أو وسائل تحقيق هذه الأهداف.

ثانياً: الإعلان العالمي لحقوق الإنسان: ما ورد في الميثاق لم يكن كافياً ومن الضروري أن تبادر المنظمة فوراً إلى اظهار مدى اهتمامها بموضوع حقوق الإنسان عن طريق صياغة وثيقة خاصة تطال هذا الموضوع وليس اعتباره مجرد هدف من بين عدة أهداف تسعى المنظمة إلى تحقيقها، كما كان هناك اعتقاد سائد ملخصه أن احترام حقوق الإنسان بصورة مرضية يستدعي

أن تصاغ هذه الحقوق بشكل مبسط وواضح في إطار وثيقة مستقلة تكون في متناول الجميع وفيهمها الجميع حكامًا ومحكومين، أفراد وهيئات⁽⁶⁷⁾.

لذا تبنت الجمعية العامة للأمم المتحدة ونشرت على الملايين الإعلان العالمي لحقوق الإنسان في العاشر من كانون الأول 1948، بعد أن صوتت عليه ثمان وأربعون دولة من أصل ثمان وخمسين التي كانت تكون مجموعة أعضاء الأمم المتحدة آنذاك، ولم تصوت أي دولة ضده وإنما امتنعت ثمان عن التصويت وغابت دولتان، وفعلاً صدر الإعلان العالمي بوصفه المثل الأعلى المشتركة الذي ينبغي أن تبلغه كافة الشعوب والأمم، وأقرت الجمعية العامة للأمم المتحدة اعتبار من 10/12/1948 يوماً عالمياً لحقوق الإنسان⁽⁶⁸⁾.

وقد جاء هذا الإعلان متضمناً ديباجة وثلاثين مادة تحدد الحقوق والحريات الأساسية، وتحتوي المادة الأولى من الإعلان على المبدأ الفلسفي الشامل للحقوق والركيزة الأساسية لها، اذ تنص على "ان يولد جميع الناس أحراً ومتساوين في الكرامة والحقوق، وهم قد وهبوا العقل والوجدان وعلمهم ان يعاملوا بعضهم بروح الاخاء"⁽⁶⁹⁾. كما تنص المادة 2 منه على المبدأ الأساسي الذي يمنع منعاً باتاً كل صور التمييز في التمتع بالحقوق الأساسية بحيث أن تقر هذه الحقوق للجميع بسبب العنصر أو الجنس أو اللغة أو الدين وكذلك تتمتع بها جميع البلدان والأقاليم بغض النظر عن مركزها القانوني. وترمي المادة 3 إلى ثلاثة حقوق أساسية ومتكاملة تنبع من الإقرار بالحرية، وهي الحق في الحياة، والحق في الحرية، وأمان الفرد على شخصه⁽⁷⁰⁾.

هذا وقد عالج الإعلان المكون من المادة 2 حتى المادة 28 بصورة أساسية الحقوق التي يتمتع بها كل انسان، كما ركزت المواد من 2 إلى 21 على الحقوق المدنية والسياسية والتي تدور حول الحق في الحياة وأمن الانسان وتحريم الرق والتعدیب والمعاملة الوحشية والقاسية والحق في محاكمة عادلة وعدم سريان العقوبات بأثر رجعي، وحرية الدين والمعتقد وغيرها⁽⁷¹⁾. وتعد المواد الختامية الركائز الأساسية للوفاء بالحقوق، ومن بينها حق كل شخص في نظام اجتماعي ودولي يطبق كافة الحقوق بكل أمانة، وأن الأصل في الحقوق هو الاباحة، والتقييد يجب ان يكون بواسطة قانون وعلى نحو حصري، ومن هذه القيود ألا تتشكل ممارسة الحقوق من جانب أي شخص مساً لحقوق وحريات الآخرين، وهو ما يشكل النظام العام الواجب الاحترام⁽⁷²⁾.

ويمكن القول ان الإعلان العالمي لحقوق الإنسان قد أثر منذ صدوره تأثيراً قوياً في كافة أنحاء العالم، دولياً ووطنياً، وقد استند الى نصوصه لتبرير إجراءات متنوعة قامت الأمم المتحدة باتخاذها وأوصت هذه النصوص صدور عدد من الاتفاقيات الدولية داخل إطار الأمم المتحدة وخارجها، كما كان له تأثيراً بارزاً على الدساتير الوطنية والتشريعات الداخلية، وفي حالات عديدة على قرارات المحاكم أيضاً.

لكن عدم الزامية الإعلان العالمي كونه صدر على شكل توصية لا يعني افراجه من أي أثر أو قيمة إذ ان صدور هذا الإعلان عن الجمعية العامة، ذلك التجمع الذي يمثل الأسرة الدولية، وما ترافق مع صدوره من صدى وتأثير سياسي وأدبي على المستوى العالمي، يفيد بأنه حتى وإن لم يكن للإعلان أثر قانوني وذلك بسبب الشكل القانوني الذي صدر فيه، فإن له من حيث الالتزام أثراً سياسياً وأدبياً كبيراً ويمثل أحد الإنجازات المهمة في مسيرة تطور حقوق الإنسان على المستويين الداخلي والدولي⁽⁷³⁾.

ثالثاً: العهدين الدوليين: تتسم حقوق الإنسان بالحيوية والنشاط باعتبارها حقوقاً تتصف بحالة حركة وتطور مستمر وبذلك كلفت الجمعية العامة للأمم المتحدة لجنة حقوق الإنسان التابعة لها بإعداد مشروع لحقوق الإنسان ومشروع تدابير التنفيذ، وأن يعقب هذا الإعلان ميثاق أو اتفاقية تحدد تفصيلاً وبصورة ملزمة الحدود التي يجب على الدول أن تتقيد في مجال تطبيق الحقوق والحربيات، ولإنشاء نوع من الإشراف الدولي أو الرقابة الدولية على هذا التطبيق،⁽⁷⁴⁾ وبناء عليه لم يستكمل إعداد المشرعين وإتمام العهدين إلا عام 1966، وهما العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية، وكذلك صدور البروتوكول الاختياري الملحق بالعهدين الدوليين ودخلاء مع البروتوكول الملحق حيز التنفيذ أوائل عام 1976 بعد مصادقة 35 دولة عليه وتم اعتماده كاتفاقية دولية، وتعهدت كل دولة طرف في الاتفاقيتين بضمان تنفيذ نصوص الاتفاقية⁽⁷⁵⁾ واستند في خطوطه العريضة على الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، وتتطابق ديبلوماسياً العهد فيه بالمواد 1,3,5 مع العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، التي تؤكد التزام الدول فيه وفقاً لميثاق الأمم المتحدة بتعزيز حقوق الإنسان، وتناول المادة الأولى من كلا العهدين الحقوق الجماعية كحق تقرير المصير، الذي هو حق دولي وتدعو الدول إلى أن تعمل على تحقيق هذا الحق واحترامه⁽⁷⁶⁾.

أما فيما يخص العهد الدولي الخاص بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، فقد تواكب الخطوات لإقراره منذ عام 1954 حتى أقرته الجمعية العامة عام 1966 ودخوله حيز التنفيذ عام 1976 بعد إيداع وثيقة التصديق والانضمام، ويتضمن هذا العهد ديبلوماسياً ويتألف من 31 مادة، إذ يشكل هذا العهد معايير دولية للدول التي صدقت عليه لاتخاذ خطوات نحو احترام وحماية وتنفيذ الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، ويطلب هذا العهد من الدول الأطراف تكريس أقصى ما تسمح به مواردها المتاحة بأكثر الطرق الممكنة فعالية وسرعة لكافلة الإعمال الكامل، والتدرّيجي في بعض الحالات للحقوق التي تعرف بها، وتشمل الحقوق النقابات والحصول على الضمان الاجتماعي وحماية الأسرة والسكن والكساء والتحرر من الجوع وتلقي الرعاية الصحية والحصول على التعليم العام المجاني والمشاركة في الحياة الثقافية والنشاط الإبداعي والبحث العلمي⁽⁷⁷⁾.

أما وسائل الحماية التي يوفرها العهد الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية فتتمثل بما تضمنته المادة 16 والتي تنص على أن تعهد الدول الأطراف في هذا العهد بأن تقدم تقارير عن التدابير التي تكون قد اتخذتها⁽⁷⁸⁾، كما تقوم اللجنة المختصة بتقديم تقرير سنوي إلى المجلس الاقتصادي والاجتماعي عن عملها وموجز عن المناقشات والتوصيات التي تبني اتخاذها، ويكمel هذا ما تقدمه الوكالات المتخصصة ومعلومات كل في نطاق اختصاصه⁽⁷⁹⁾.

الفرع الثاني: حماية حقوق الإنسان ذات الصفة الخاصة

تناول حماية حقوق الإنسان الاتفاقيات والإعلانات التي تطرقت إلى حالات معينة من انتهاكات حقوق الإنسان. وسنستعرض الآتي:

أولاً: اتفاقيات الفصل العنصري: تقوم فكرة العنصرية على أن مجموعة محددة من البشر يتسمون بكونهم طبيعياً أسمى من غيرهم، لما تتمتع به من صفات تكوينية أو حضارية أو غيرها⁽⁸⁰⁾. وقد بادرت الأمم المتحدة لاعتماد عدد من الوثائق الدولية التي تدين وتحرم العنصرية بأشكالها كافة ذلك عن طريق الإعلانات والاتفاقيات، وفيما يخص الإعلانات فقد أصدرت الجمعية العامة في عام 1963 الإعلان الخاص بإزالة أشكال التمييز العنصري كافة، والذي أكدت فيه أن التمييز بين البشر على أساس العنصر أو اللون أو العرق مذهب خاطئ ومشوب أديباً وأخلاقياً ولا يوجد أي مبرر له، وشجعت الدول على نبذه، وفي عام 1981 أصدرت الأمم المتحدة اعلاناً بشأن القضاء على جميع أشكال التعصب والتمييز القائمين على أساس الدين والمعتقد، كما أصدرت في عام 1992 اعلان حقوق الأشخاص المنتمين إلى أقليات قومية أو اثنية وإلى أقليات دينية.

استمرت جهود الأمم المتحدة تجاه اصدار الاتفاقيات المناهضة للعنصرية، وقد تم اعتماد اتفاقية جديدة عرفت باسم الاتفاقية لمناهضة الفصل العنصري في الألعاب الرياضية اعتمدت بموجب قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة 64/40 المؤرخ في 10 كانون الأول 1985، والتي جاء في ديياجتها "ان الأمم المتحدة قد اتخذت عددا من القرارات التي تدين ممارسة الفصل العنصري في الألعاب الرياضية وأكّدت تأييدها التام غير المشروط للمبدأ الأولي الذي يقضي بعدم السماح بأي تمييز على أساس العنصر أو الدين أو الانتماء السياسي وبأن يكون التفوق هو المعيار الوحيد للاشتراك في الأنشطة الرياضية"⁽⁸¹⁾.

ثانياً: الاتفاقيات الخاصة بالجرائم ضد الإنسانية: نصت المادة 6 من الفقرة ج من نظام الأساسي للمحكمة العسكرية الدولية "نورمبرغ"⁽⁸²⁾. ويعد تأييم الأفعال المكونة لهذه الجرائم وسيلة سهلة وفعالة لتوفير الحماية الجنائية لحقوق الإنسان في وقت السلم وال الحرب بل وتمثل أحد الضمانات الأساسية للحد من طغيان الحكم الذين يتذكرون وهم دون حقوق بعض الفئات الإنسانية لأسباب سياسية أو دينية أو عنصرية.

ولعل من أخطر أنواع الجرائم ضد الإنسانية هي جريمة الإبادة الجماعية، لذا وضعت اتفاقية الإبادة الجماعية التي تعرف الإبادة الجماعية بأنها جريمة تتكون من عدد من الأفعال التي ترمي إلى تدمير الأركان الأساسية. العناصر والخصائص الثقافية والعرقية والدينية والسياسية للجماعات الوطنية بقصد القضاء عليها⁽⁸³⁾، وقد جاء في ديياجتها: "ان الإبادة الجماعية هي جريمة بمقتضى القانون الدولي تتعارض مع روح وأهداف الأمم المتحدة ويدينها العالم المتعدد". عدّت الاتفاقية ان جريمة الإبادة الجماعية هي جريمة دولية وهو ما أكدته نص المادة 1 على أنها جريمة في نظر القانون الدولي سواء ارتكبت في زمن الحرب أو زمن السلم، والذي يعني من نطاق الاختصاص الداخلي وإخضاعها للقانون الدولي، وإن كانت الدولة ارتكبها ضد مجموعة من رعاياها⁽⁸⁴⁾.

تعرضت الأمم المتحدة في مجال حمايتها لحقوق الإنسان للعديد من المواقف والمشاكل، أضعفـت من قدرتها على مواجهة الكثير من الانتهاكات لحقوق الإنسان مما اضطررها لإبرام العديد من الاتفاقيات الدولية تضمنت معظمها إنشاء هيئات مكلفة برصد تطبيق هذه الاتفاقيات، وعرفت باللجان التعاقدية ومهمها لجنة القضاء على التمييز العنصري، وللجنة المعنية بحقوق الإنسان، وللجنة المعنية بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وللجنة القضاء على التمييز ضد المرأة، وللجنة المناهضة للتعذيب، وللجنة حقوق الطفل، وغيرها من اللجان مهمتها رصد تطبيق الدول للاتفاقيات عن طريق نظام التقارير ودراساتها وإصدار التعليقات العامة وتفسير بنود الاتفاقية أو بعضها، ورفع هذه التوصيات إلى الدول وإلى الجمعية العامة عن طريق المجلس الاقتصادي والاجتماعي في التقرير السنوي⁽⁸⁵⁾.

خاتمة

نلاحظ أنه من خلال تناول موضوع البحث الأسس الفلسفية لحقوق الإنسان، يمكننا القول بأن مفهوم حقوق الإنسان لم يصل إلى الصورة التي نراها اليوم إلا بعد مرور حقبة تاريخية أسممت في انجذابه، إذ أصبح يتمتع بالصفة العالمية والحماية الدولية من أي انتهاك.

ومن خلال ما سبق واجابة على الإشكالية المطروحة في مقدمة هذا البحث، يمكننا الاعتراف بأن الأسس الفلسفية نجح إلى حد ما بتطور حقوق الإنسان وإرساء قواعده من خلال إبرام العديد من المعاهدات والاتفاقيات والمواثيق الدولية لحماية

حقوق الانسان بعد تقديم الضمانات لها من خلال تكليف لجان تشرف على تطبيقها لغاية احترام وصون كرامة الانسان بكافة اشكاله وألوانه دون تمييز.

الا أنه بنظرنا كل ما وصل اليه لا يلبي حاجات الانسان المتزايدة بالطالبية بالعيش المشترك وحفظ وصون الكرامة الإنسانية، لذلك يتعمق المجتمع الدولي الا يكتفى بما وصل اليه وخصوصاً بأنه لا زال هناك في العالم انتهاكات متواصلة لحقوق الانسان وارتكاب مجازر وجرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية.

ومن خلال عرض الموضوع خلص الباحث الى عدة نتائج وتوصيات وهي على الشكل التالي:
أولاً: النتائج:

1- ان الأفكار التي تناولت موضوع الأساس الفلسفى لحقوق الانسان لم تأتى على غفلة من أمرها، بل تطورت عبر التاريخ التسلسلى. كما ان الأساس الفلسفى لحقوق الانسان يمكن فى العلاقة الوثيقة بين حقوق الانسان والحقوق الطبيعية، فحقوق الانسان هي حقوق طبيعية أصلية لا تعطى ولا تمنح ولا توهب من أحد.

2- تزايد الاهتمام الدولى بحقوق الانسان حيث أصبح إقرارها وحمايتها يعد مظهراً من مظاهر التقدم والرقي.

3- يعتبر ميثاق الأمم المتحدة أكبر معاهدة دولية جماعية لأكبر منظمة دولية عرفها المجتمع الدولي.

4- أدى التطور الملحوظ في حماية حقوق الانسان إلى إرساء قواعد قانونية ذات صفة آمرة للمجتمع الدولي تهدف إلى حماية وصون حقوقه.

ثانياً: التوصيات:

1- العمل على وضع تعريف موحد لحقوق الانسان ومعترف به باتفاق المجتمع الدولى لصون حقوق الانسان.

2- ضرورة ادخال موضوع احترام حقوق الانسان في أدبيات المجتمع الدولي ومعالجة أسباب انتهاكيها ووضع عواقب جزائية حال انتهاكيها.

3- ضرورة إلزام الدول باحترام حقوق الانسان واجبارها على ذلك من خلال تحفيزهم على توقيع المعاهدة وانضمام كافة الدول، حتى لا تكون حجة للبعض على إنكار حقوق الانسان الأساسية والانتهاك منها في بعض المجالات أو التهرب من الاشراف الرقابي على تطبيقها.

قائمة المراجع:

أولاً: الكتب

-أحمد هاشم العطار، ملامح حقوق الانسان في شرائع العراق القديم، ط1، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، 2004.

-أنور أحمد رسلان، الحقوق والحرفيات العامة في عالم متغير، دار النهضة العربية، القاهرة 1993

-أحمد جمال الظاهر، دراسات في الفلسفة السياسية، ط1، مكتبة الكندي، اربد، 1988.

-المعجم الوسيط، إبراهيم مصطفى وآخرون، دار الدعوة، استنبول 1989.

-جعفر علي محمد، تاريخ القوانين والشريائع، ط1، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، 1982.

-حسن نافعة ومحمد شوقي، التنظيم الدولي، مكتبة الشروق الدولية، القاهرة، 2002.

-حسين النوري، النظرية العامة للحق، ط1، المطبعة العالمية، القاهرة، 1952.

-خليل حسين، قضايا دولية معاصرة، ط1، دار المنهل اللبناني للطباعة والنشر، بيروت ،2007.

- رضوان زيادة، مسيرة حقوق الإنسان في العالم العربي، ط1، المركز الثقافي العربي، بيروت 2000.
- سموحي فوف العادة، القانون الدولي العام، مطبعة الأنشاء، دمشق ، 1961.
- عبد الواحد عثمان إسماعيل، الجرائم ضد الإنسانية، دراسة تأصيلية مقارنة تطبيقية، جامعة نايف للعلوم الأمنية، المملكة العربية السعودية ، 2007.
- عامر حسن فياض، الرأي العام وحقوق الإنسان، المكتبة القانونية، بغداد ، 2004.
- عبد الحسين شعبان، الإنسان هو الأصل، مدخل إلى القانون الدولي الإنساني وحقوق الإنسان، مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان، القاهرة ، 2002.
- عبد السلام الترماني، حقوق الإنسان في نظر الشريعة الإسلامية، دار الكتاب الجديد، بيروت، 1976.
- عصام العطية، القانون الدولي العام، ط6، دار الكتاب، بغداد ، 2001.
- غالب علي الداودي، المدخل الى علم القانون، ط6، دار وائل عمان،الأردن 1999.
- طاهر بو جلال، آليات المنظومة الأممية، المعهد العربي لحقوق الإنسان، تونس ، 2004.
- صاحب الفتلاوي، مبادئ القانون والشرع، دار الثقافة، عمان ، 1998.
- صلاح علي نيوف، مدخل الى الفكر السياسي الغربي، ج1، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق ، 2005.
- فتحي الدرني، الحق ومدى سلطان الدولة في تقييده، دار البشير، عمان ، 1997.
- محمد المجدوب، الحريات العامة وحقوق الإنسان، ط1، الناشر جروس برس، بيروت ، 1988.
- محمد الغزالي، حقوق الإنسان بين تعاليم الإسلام وإعلان الأمم المتحدة، دار هبة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة ، 2003.

ثانياً: رسائل الدكتوراه والماجستير

- صلاح حسن الريبيعي، السيادة وقضايا حقوق الإنسان وحرياته الأساسية، أطروحة دكتوراه، كلية العلوم السياسية، جامعة بغداد ، 1995.

ثالثاً: الكتب المترجمة

- ألبرت ساي وأخرون، أسس الحكم في أمريكا، ترجمة محمد فرج، دار غريب للطباعة، القاهرة، 1987.
- جان توشار وأخرون، تاريخ الفكر السياسي، ترجمة علي مقلد، الدار العالمية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت ، 1987.
- جون كولر، الفكر الشرقي القديم، ترجمة كامل يوسف حسين، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، 1995.
- دينيس لويد، فكرة القانون، ترجمة، سليم الصوصي، سلسلة عالم المعرفة، الكويت ، 1981.

رابعاً: الكتب باللغة الأجنبية

1- Human Rights, Question and Answers, U.N, New York, 1987,p.4

2-Bertrand Russell, A history of Western philosophy, New York, by Simon and Schuster, 1945, p546, 557.

3-Julio Pradovallejo, Force and Development of Human Rights-Bulletin of Human Rights Implementation of International Human Rights Instruments, U.N, New York, 1990, p72.

خامساً: البحوث والدراسات والمجلات

-أزهار عبد الكريم الشيخلي، مفهوم الحقوق والحريات في الدستور الأمريكي، مجلة دراسات دولية، مركز الدراسات الدولية، جامعة بغداد، 2003.

-أميمة عبد الوهاب، التدريب على حقوق الإنسان، بحث مقدم إلى مؤتمر حقوق الإنسان، جامعة مؤته، عمان، 2005.
-الشافعي محمد البشير، قانون حقوق الإنسان، ذاتيته ومصادرها، مجلد حقوق الإنسان، إعداد محمود شريف البسيوني وأخرون، دار العلم للملايين للطباعة، بيروت، 1989.

-أحمد الرشيدى، حقوق الإنسان، مفاهيم الأساس العلمية للمعرفة، منشورات المركز الدولي للدراسات المستقبلية والاستراتيجية، القاهرة، العدد 24، 2006.

-بطرس غالى، حقوق الإنسان بين الديمقراطية والتنمية، مجلة السياسة الدولية، القاهرة، العدد 114، عام 1993.

-خميس الحديدي، حقوق الإنسان بين الواقع والطموح، المجلة العراقية لحقوق الإنسان، سوريا، العدد الأول، 2000.

-عبد الجبار مصطفى، الفكر السياسي الوسيط والحديث، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد، ط 2، 1982.

-عبد الحميد حجازى، حقوق الإنسان والاعلان العالمي لحقوق الانسان، دراسة، كلية الحقوق والشريعة، ج الكويت 2004.

-مصطفى إبراهيم النزلي، حقوق الإنسان وقت الحرب بين الشريعة الإسلامية والقانون الدولي، بحث مقدم إلى مؤتمر حقوق الإنسان في المجتمع العربي، جامعة مؤته، عمان 2005.

-منذر عنباوى، الشريعة الدولية لحقوق الإنسان، اعداد: محمود شريف بسيوني وأخرون، مجموعة حقوق الإنسان، ج 2، دار العلم للملايين، بيروت، 1989.

-محمد عبد الملك متوكل، الإسلام وحقوق الإنسان، مجلة المستقبل العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، عدد 216، 1997.

-محمد يوسف علوان، تدريس حقوق الإنسان في الجامعات العربية، الواقع والطموحات، مجلة حقوق الإنسان، مجلد 4، مصر، 1990.

-هاشم فارس الجبوري، حقوق الإنسان في الإسلام والنظم العالمية، بحث مقدم إلى مؤتمر حقوق الإنسان في المجتمع العربي، جامعة مؤته، عمان، 2005.

-وحيد رافت، القانون الدولي وحقوق الإنسان، المجلة المصرية للقانون الدولي، القاهرة، مجلد 33، 1977

سادساً: المواثيق والاتفاقيات والمعاهدات والاعلانات الدولية

-العهد الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، 1966.

-الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، الأمم المتحدة، نيويورك، 1948.

-الأمم المتحدة، ميثاق الأمم المتحدة، اصدار مركز الاعلام في الأمم المتحدة، نيويورك، 1997.

-النظام الأساسي للمحكمة العسكرية الدولية "نورمبرغ" 1945.

-مفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان، حقوق الإنسان وانقاذ القانون، نيويورك، جنيف 2002،

سابعاً: الأدلة التدريبية

-الأمم المتحدة وحقوق الإنسان، مكتب الاعلام العام، نيويورك، 1983.

- ديباجة الاتفاقية الدولية لمناهضة الفصل العنصري في الألعاب الرياضية لعام 1985، في حقوق الإنسان، مجموعة صكوك دولية، المجلد الأول، الأمم المتحدة، نيويورك، 1993.

- مفوضية حقوق الإنسان، سلسلة التدريب المهني رقم 7، دليل التدريب على رصد حقوق الإنسان، الأمم المتحدة، نيويورك وجنيف 2001.

الهوامش

- (١) - أزهار عبد الكريم الشيخلي، "مفهوم الحقوق والحربيات في الدستور الأمريكي" ، مجلة دراسات دولية، مركز الدراسات الدولية، جامعة بغداد، عدد 21، 2003، ص.50.
- (٢) - المعجم الوسيط، إبراهيم مصطفى وأخرون، دار الدعوة، استنبول، 1989، ص 187.
- (٣) - مصطفى إبراهيم الرلي، "حقوق الإنسان وقت الحرب بين الشريعة الإسلامية والقانون الدولي" ، بحث مقدم إلى مؤتمر حقوق الإنسان في المجتمع العربي، جامعة مؤته، عمان، 2005، ص.2.
- (٤) - أميمة عبد الوهاب، "التدريب على حقوق الإنسان" ، بحث مقدم إلى مؤتمر حقوق الإنسان، جامعة مؤته، عمان، 2005، ص.10.
- (٥) - حسين النوري، النظرية العامة للحق، ط١، المطبعة العالمية، القاهرة، 1952، ص.7.
- (٦) - المصدر السابق، ص.7.
- (٧) - فتحي الدريري، الحق ومدى سلطان الدولة في تقييده، دار البشير، عمان، 1997، ص.114.
- (٨) - أحمد الرشيدى، "حقوق الإنسان، مفاهيم الأسس العلمية للمعرفة" ، منشورات المركز الدولي للدراسات المستقبلية والاستراتيجية، العدد 24، القاهرة، 2006، ص.10.
- (٩) - المصدر السابق، ص.11.
- (١٠) عامر حسن فياض، الرأي العام وحقوق الإنسان، المكتبة القانونية، بغداد، 2004، ص.79.
- (١١) - باسيل يوسف، حقوق الإنسان في فكر الحزب، دراسة مقارنة، دار الرشيد للنشر، بغداد، 1988، ص.12.
- (١٢) - رضوان زيادة، مسيرة حقوق الإنسان في العالم العربي، ط١، المركز الثقافي العربي، بيروت، 2000، ص.17.
- (١٣) - المصدر السابق، ص.5.
- (١٤) - محمد المجنوب، الحريات العامة وحقوق الإنسان، ط١، الناشر جروس برس، لبنان، 1988، ص.9.
- (١٥) - مفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان، "حقوق الإنسان وانقاذ القانون" ، نيويورك، جنيف، 2002، ص.25.
- (١٦) - Human Rights, Question and Answers, United Nations, New York, 1987,p.4.
- (١٧) - خميس الحديدي، حقوق الإنسان بين الواقع والطموح، المجلة العراقية لحقوق الإنسان، العدد الأول، سوريا، 2000، ص.53.
- (١٨) - بطرس غالى، حقوق الإنسان بين الديمقراطية والتنمية، مجلة السياسة الدولية، العدد 114، القاهرة 1993، ص.142.
- (١٩) - غالب علي الداودي، المدخل إلى علم القانون، ط١، دار وائل عمان، الأردن، 1999، ص.234.
- (٢٠) - عبد الحميد حجازي، حقوق الإنسان والاعلان العالمي لحقوق الإنسان، دراسة نظرية، كلية الحقوق والشريعة، جامعة الكويت، ص.47.
- (٢١) - غالب علي الداودي، مصدر سابق، ص.232.
- (٢٢) - عبد الحفيظ حجازي، مصدر سابق، ص.46.

- (23) - محمد يوسف علوان، "تدريس حقوق الإنسان في الجامعات العربية"، مجلد 4، الواقع والطموحات، مجلة حقوق الإنسان، مصر 1990، ص 41.
- (24) - جون كولر، الفكر الشرقي القديم، ترجمة كامل يوسف حسين، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، 1995، ص 43-ص 178.
- (25) - المرجع السابق ص 179.
- (26) - أحمد هاشم العطار، ملامح حقوق الإنسان في شرائع العراق القديم، ط 1، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، 2004، ص 13.
- (27) - محمد الغزالي، حقوق الإنسان بين تعاليم الإسلام وإعلان الأمم المتحدة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، 2003، ص 14-ص 15.
- (28) - جعفر علي محمد، تاريخ القوانين والشرائع، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، ط 1، 1982، ص 141.
- (29) - صاحب الفتلاوى، مبادئ القانون والشريعة، دار الثقافة، عمان، 1998، ص 198.
- (30) - دينيس لويد، فكرة القانون، ترجمة، سليم الصوصي، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، 1981، ص 68-ص 71.
- (31) - صلاح علي ن يوسف، مدخل إلى الفكر السياسي الغربي، ج 1، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، 2005، ص 41-45.
- (32) - عاصم حسن فياض، مصدر سابق، ص 82.
- (33) - جان توشار، تاريخ الفكر السياسي، المجلد 1، ترجمة علي مقلد، الدار العالمية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 1987، ص 255.
- (34) - هاشم فارس الجبوري، "حقوق الإنسان في الإسلام والنظم العالمية"، بحث مقدم إلى مؤتمر حقوق الإنسان في المجتمع العربي، جامعة مؤتة، عمان، 2005، ص 6-7.
- (35) - عبد الجبار مصطفى، "الفكر السياسي الوسيط والحديث"، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد، ط 2، 1982، ص 7-8.
- (36) - أزهار عبد الكريم الشيخلي، مصدر سابق، ص 50.
- (37) Bertrand Russell, A history of Western philosophy, New York, by Simon and Schuster, 1945, p546, 557.
- (38) - أحمد جمال الظاهر دراسات في الفلسفة السياسية، مكتبة الكندي، اربد، ط 1، 1988، ص 97-99.
- (39) - أليرت ساي، جون أولمز، مritte باوند أسس الحكم في أمريكا ، ترجمة محمد فرج، دار غريب للطباعة، القاهرة، 1987، ص 9.
- (40) - هاشم فارس عبدون الجبوري، مصدر سابق، ص 7.
- (41) - أزهار عبد الكريم الشيخلي، مصدر سابق، ص 48.
- (42) - جان توشار، مرجع سابق، ص 297.
- (43) - أحمد جمال الظاهر، مرجع سابق، ص 257.
- (44) - أنور أحمد رسلان الحقوق والجريمات العامة في عالم متغير، دار النهضة العربية، القاهرة، 1993، ص 95.
- (45) - عصام العطية، القانون الدولي العام، ط 6، دار الكتاب، بغداد، 2001، ص 16.
- (46) - دليل التدريب المهني في مجال حقوق الإنسان، نشرة دورية، الأمم المتحدة، جنيف، 2001، ص 28.
- (47) - المصدر السابق، ص 29.
- (48) - الشافعى محمد البشير، قانون حقوق الإنسان، ذاتيته ومصادرها، مجلد حقوق الإنسان 2، اعداد محمود شريف البسيوني، دارالعلم للملائين للطباعة، بيروت، 1989، ص 37.
- (49) - المصدر السابق، ص 34-36.
- (50) - محمد المجنوب، مصدر سابق، ص 37.
- (51) - صلاح حسن الريبيعي، السيادة وقضايا حقوق الإنسان وحرياته الأساسية، أطروحة دكتوراه، كلية العلوم السياسية، جامعة بغداد، العراق 1995، ص 49.

(80) - باسيل يوسف، حقوق الانسان في فكر الحزب، مصدر سابق، ص 69.

(81) - ديباجة الاتفاقية الدولية لمناهضة الفصل العنصري في الألعاب الرياضية لعام 1985، في حقوق الانسان، مجموعة صكوك دولية، المجلد الأول، الأمم المتحدة، نيويورك ، 1993، ص 120.

(82) - المادة 6 الفقرة ج من النظام الأساسي للمحكمة العسكرية الدولية "نورمبرغ"، عام 1945.

(83) - عبد الواحد عثمان إسماعيل، "الجرائم ضد الإنسانية"، دراسة تأصيلية مقارنة تطبيقية، جامعة نايف للعلوم الأمنية، المملكة العربية السعودية ، 2007، ص 24.

(84) - سموحي فوق العادة، القانون الدولي العام، مطبعة الانشاء، دمشق ، 1961، ص 315-317.

(85) - بطاهر بو جلال، آليات المنظومة الأممية، المعهد العربي لحقوق الانسان، تونس، 2004، ص 42.